



## 地缘文化

**Mohammed Guamguami**

穆罕默德·瓜姆瓜米

摩洛哥乌季达穆罕默德五世大学；副教授

### 什么是“地缘文化”？

“地缘文化”是一种通过借助跨文化交流传播与国际关系互动，将文化与地理因素有机结合的概念。这个概念可被用于解释诸如观念、仪式，和物品之类的文化要素是如何在地理空间维度分布的。因此，地缘文化研究学者认为它是一种可以跨越地方及全球地理空间的、关于世界政治与经济的超文化。这个概念可被用来与“地缘政治”及“地缘经济”概念做比较——三者都是在全球框架下审视相关议题。中国的“一带一路”合作倡议是地缘文化的典型案例之一，拉丁美洲与环太平洋地区也分别是第二和第三个常用例证。以上三个案例中，文化纽带的维系跨越了国家与地理之间的距离。

### 谁使用这个概念？

传播学者目前尚未使用此概念。政治与经济学家最常将“地缘文化”这一概念与之前提到的“地缘政治”与“地缘经济”一起搭配使用。公共国际事务及外交政策的制定者也会在跨国话语与报告中使用这一概念。解决民族冲突的利害关系人使用地

缘文化策略来化解有关文化身份、民族、宗教及极端主义的相关问题。智库理论家与相关从业者亦运用地缘文化概念来管理不同国家与群体之间的文化分歧。

### 适用于“跨文化交际”吗？

“地缘文化”所关注的核心问题，是如何在纷繁复杂的文化、地理与政治壁垒的背景下促成交流。因此，跨文化交际在此可发挥一定作用，以帮助人们跨越甚至高于国家层面的文化障碍，实现交流沟通。

### 还有哪些可以研究的问题？

“地缘文化”概念与“地缘政治”及“地缘经济”间彼此契合；当前亟需进行新的研究来填补这三者之间内在联系的知识空缺。目前看来，侨民群体很显然将是下一个需从地缘文化视角来研究的主题。这样一来，侨民群体成员与其他文化群体成员之间的关联毋庸置疑地需要通过跨文化交际来实现。

### 参考文献

Nurse, K. (2010). Diasporic spaces: Migration, hybridity and the geocultural turn. In H. Anheier & Y. R. Isar (Eds.), *Cultural expression, creativity and innovation* (pp. 78-85). Thousand Oaks, CA: Sage.



Center for Intercultural Dialogue  
*Key Concepts in Intercultural Dialogue*  
跨文化对话中的关键概念

---

Wallerstein, I. (1992). *Geopolitics and geoculture: Essays on the changing world system*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

译者：崔明湜